



Die Gedanken- und Liederwelt der Hildegard von Bingen

Die Mystikerin und Musikerin Hildegard von Bingen (1098 bis 1179) sieht die Gesundheit des Menschen als fortwährenden schöpferischen Prozess, der alle Bereiche der Natur, des Geistes und alle religiösen Dimensionen beansprucht. Musikwissenschaftlerin Sabine Lindner nähert sich in ihrem **Vortrag** Hildegard von Bingens Lebenswelt und Lehre an.

Die Äbtissin vom Rupertsberg am Rhein bezeichnete Musik als ein Heilmittel, welches das innere Leben steuert: «Jedes Element hat seinen eigenen Klang, einen Urklang. All dieses Tönen aber vereinigt sich zu einem grossen, universellen Zusammenklang.» Hildegard von Bingen sagte, die menschliche Seele sei symphonisch, wenn sie zu einer inneren Ordnung zurückgefunden habe. Was die Gelehrte damit meint, lassen Sängerin Astrid Bernius und Musikerin Sabine Lindner im **Konzert** erleben.

Freitag, 24.11.2017, 18 Uhr Vortrag, 19.30 Uhr Konzert
Eintritt frei, Kollekte

In Kooperation mit der Fachstelle Kirche im Dialog.

Bitte beachten Sie den **Workshop «Stimmklang und Heilkraft»** am Samstag, 25. 11. 2017 mit Sängerin und Stimmtherapeutin Astrid Bernius (siehe Rückseite).

