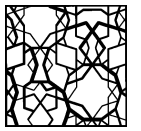


DISKUSSION



HAUS DER RELIGIONEN

Kruzifixe, indische Gottheiten, ritueller Gesang: Religiöse Symbole in Musikvideos?

In aktuellen Popmusikvideos spielen Musikerinnen und Musiker mit mystischen Traditionen und religiösen Symbolen. Auch auf der musikalischen Ebene beziehen sie sich auf liturgische Musik oder entwerfen in ihren Songtexten interreligiöse Utopien. Sind sie damit auf der Suche nach einer neuen Spiritualität? Oder ist das einfach nur popkulturelles Durcheinanderwirbeln von Verweisen?

Donnerstag, 7. 12. 2017, 19 Uhr.

Diskussion anhand von Musikvideo-Beispielen.

Anschliessend Apéro.

Mit **Dr. Anna-Katharina Höpflinger**, Religionswissenschaftlerin an der Ludwig-Maximilians-Universität München, und **Theresa Beyer**, Musikjournalistin und Kuratorin beim internationalen Netzwerk für lokale und globale Sounds Orient.

Eintritt frei, Kollekte.

HAUS DER RELIGIONEN – DIALOG DER KULTUREN



EUROPAPLATZ · 3008 BERN · WWW.HAUS-DER-RELIGIONEN.CH · NOEMI.GRADWOHL@HAUS-DER-RELIGIONEN.CH